

Desničini susreti 2019.

Vladan Desnica i Zagreb, 1924. – 1930. i 1945. – 1967.

Centar za komparativnohistorijske i interkulturalne studije
i FF press Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
Društvo za obnovu i revitalizaciju Kule Stojana Jankovića
u Islamu Grčkom – Mostovi i ICARUS Hrvatska
pozivaju Vas na predstavljanje izdanja

Epistolar Vladana Desnice (1910. – 1945.)

Zagreb 2019.

GOVORE:

dr. sc. **Jadranka Brnčić**

Boris Bui (moderator)

dr. sc. **Uroš Desnica**

prof. dr. sc. u m. **Sanja Roić**

prof. dr. sc. u m. **Drago Roksandić** (urednik)

&

PREDSTAVLJANJE PROJEKTA

Arhivistička obrada i digitalizacija rukopisne ostavštine Vladana Desnice

GOVORE I DEMONSTRIRAJU:

doc. dr. sc. **Vlatka Lemić** (voditeljica projekta)

dr. sc. **Uroš Desnica**

prof. dr. sc. **Drago Roksandić** (moderator)

Aula Rektorata Sveučilišta u Zagrebu

Trg Republike Hrvatske 14, 10000 Zagreb

srijeda, 11. prosinca 2019., s početkom u 10.00 sati

„DESNIČINE SUSRETE 2019.“ ZAJEDNIČKI ORGANIZIRAJU: Centar za komparativnohistorijske i interkulturalne studije

- Odsjek za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu • Hrvatsko društvo pisaca u Zagrebu
- Srpsko kulturno društvo „Prosvjeta“ u Zagrebu.

„DESNIČINE SUSRETE 2019.“ FINANCIRAJU: Gradski ured za kulturu Grada Zagreba

- Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske • Ured za nacionalne manjine Vlade Republike Hrvatske.

POKROVITELJ „DESNIČINI SUSRETA 2019.“ je gradonačelnik Grada Zagreba, gospodin Milan Bandić.

INTEGRALNA VERZIJA PROGRAMA „DESNIČINI SUSRETA 2019.“ DOSTUPNA JE NA POVEZNICI:

<http://ckhis.ffzg.unizg.hr/hr/novosti/zapo%c4%8dinju-desni%c4%8dini-susreti-2019,33.html>

VLADAN DESNICA

OLUPINE
NA SUNCU



Vladan Desnica

(Zadar, 17. rujna 1905.)

– Zagreb, 4. ožujka 1967.)

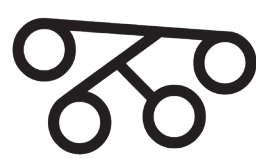
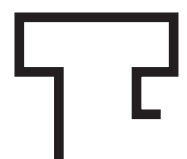
V. DESNICA



ZIMSKO
LJETOVANJE

„Često mi pada na um Michelangelova riječ iz jednog pisma Vasariju: ‘Non nasce in me pensier che non vi sia dentro scolpita la Morte.’ I riječ onog drugog velikog ludog starca: ‘Kad je čovjek jednom naučio da misli, ma o čemu mislio, on u stvari uvijek misli na svoju vlastitu smrt.’ Svi su filozofi bili takvi! I svi veliki pjesnici, nadodao bih. Smrt je u suštini jedina tema pjesnika. A što im drugo i preostaje, kad već ne mogu biti vječiti ljetopisci života, nego da budu neumorni žreci Smrti?“

(Vladan Desnica, *Proljeća Ivana Galeba*, 2005.)



7/1/49

» Mi sud «

(sunt boga dije)

(Cori quicquid tuhi!) —